



От благодарных студентов

В преддверии дня учителя, наша газета решила оригинальным способом поздравить учителей, а именно, провести опрос среди студентов:

Учитель это довольно сложная профессия, она требует много терпения и внимания. Ну, конечно же, хочу поблагодарить их за то, что они дают много новых знаний, делая из нас разносторонних и умных людей.

Студент группы 272.

От себя хочу поздравить всех преподавателей нашего колледжа с днем учителя и от всего сердца пожелать им здоровья, терпения, творческих успехов и хорошей зарплаты.

Анжела Кшевская, группа 270.

Счастья, благополучия, доброты и светлых дней в их жизни. Ну и еще, хотелось бы, чтобы не ставили двойки.

Дмитрий Евсиков, 278 группа

Учителей пока мало знаю, но хочу пожелать побольше снисходительности к нам, чтобы не ругались сильно (первокурсники боятся).

Студентка группы 277

Желаю здоровья, гармонии и любви в семейной жизни.

Студент группы 270

Хочу пожелать здоровья, терпения и удач нашим преподавателям.

Студентка группы 271
Учителям пожелаю: во-первых, терпения, во-вторых, полной отдачи от учеников, чтобы то волнение, которое внутри сидит и скрежет как кошка, когда учитель входит в класс к новой группе, улетучилось мимолетно, так как опыт и знания, накопленные учителями за все годы нелегкого труда на высоком уровне как специалиста! Главное после проведения урока получить удовольствие от того, как сам преподнес данную лекцию, ну и самое главное, что быть учителем это призвание... А еще, хочу пожелать здоровья, уважения, любви, больше ярких дней и премий, за прекрасное отношение к студентам.

Алена Баранова, 272 группа.

Желаю, чтобы студенты слушали преподавателей!

Елена Михеева, 275 группа.

Учителям пожелаю терпения, хорошего крепкого здоровья, чтобы они не болели!

Мария Гулятьева, группа 277.

Я присоединяюсь к словам вышеперечисленных студентов и тоже хотела бы пожелать: здоровья, терпения, ответственных и талантливых студентов. Учите нас!

Мария Романова
группа 268

Субботник в четверг



Пришла осень, желтеют листья, начался листопад. И вновь стал актуальным вопрос уборки газонов, тротуаров, городских территорий. Мы привыкли видеть дворников, сгребающих граблями или метлой в кучу листья, опавшие ветки и другой мусор. Но в нашей стране существует такое понятие как «субботник».

В наши дни в городе вопрос с уборкой листьев решается так же, как и 50 лет назад – из технических средств используются только грабли, лопаты да трактор. Сейчас в России нет техники для механизированной уборки листьев. К сожалению, в нашей стране не производят подобных машин. Практически вся уборка производится силами людей во время субботников и силами добровольцев. Интересно, а как это делают добровольцы – студенты нашего киноколледжа?

Пары, пары, мозг, мозг! Сколько можно, давайте расслабимся? Все на субботник!

18 октября 2011 года студенты II курса группы 272 Сергиево – Посадского киноинженерно-технического

колледжа отправились в детский садик на субботник.

Субботник – это добровольное и бесплатное коллективное выполнение в сверхурочное время общественно – полезного трудового задания.

Несомненно, неоспоримо, обязательно в наше время субботники нужны. Как я вижу, главными функциями, которые выполняет субботник сегодня, следующие:

1. Сплочение коллектива. Любая совместная деятельность делает коллектив более дружным. А если это деятельность трудовая – эффект в два раза больше.

2. Оздоровление. Свежий воздух и физическая нагрузка – это может быть лучше для здоровья? Сколько сейчас уче-

ники проводят времени на свежем воздухе в ущерб компьютерам и Интернету? Ответ: практически все свободное время.

3. Обучение.

В Советском союзе руками было работать модно. Сейчас нет. Это приводит к тому, что многие родители, считая, что их ребенок должен работать не руками, а головой, вообще не обучают мальчишек забивать гвозди, а девочек гребсти листья. А настает день, и это оказывается необходимо всем. Где еще наши дети узнают, как нужно держать лопату и зачем бужить деревья.

Конечно, это далеко не все аргументы за субботники, а только те, которые сразу пришли в голову. Главное – они актуальны именно сейчас.

А как же помощь преподавателя? Студентам нужно показывать пример. Абсолютно недопустимо, чтобы учитель стоял рядом и не участвовал в процессе непосредственно.

Так вот, всеми уважаемый преподаватель киноколледжа Захарова Екатерина Михайловна, не побоялась испачкать свой деловой костюм и вместе со всеми сделала перчатки, взяла в руки грабли и приступила к работе. Именно благодаря ей, ребята так быстро и качественно освоили территорию садика от опавшей листвы.

Все постарались на «Ура!», все были довольны своей работой. Большое спасибо всем за добросовестный труд! Успешного проведения учебного года!

Алена Баранова
группа 272

Эхо далекой войны



28 сентября студентам киноколледжа была представлена возможность побольше узнать о городе Сергиев Посад. Была организована встреча студентов группы 279 с хорошим человеком – Ларисой Константиновной, которая работает в библиотеке им. А.С. Горьковского. Данное мероприятие называлось «Эхо далекой войны» и было посвящено 70-летию битвы под Москвой.

Алла Ивановна Бедрикова со своей группой внимательно слушала историю города. Оказывается, что многие ребята не знали, откуда появились названия улиц, такие как: улица Громова, улица Митькина, улица Алексеева, улица Сурикова и, конечно же, бульвар Кузнецова. Студенты сидели спокойно и заворожено слушали лекцию. Всем была очень интересна история Сергиева Посада (в прошлом, города Загорск).

Лариса Константиновна начала повествование с рассказа о улицах

нашего замечательного города, которые были названы в честь героев Великой Отечественной войны. Она говорила: «Время было тяжелое. Не было света, продовольствия и всех мучило ожидание наступления врага. Василий Иванович Кузнецов командовал 1-ой ударной армией. Не хватало людей. Не было танков и орудий, бойцам не хватало снаряжения. 1-ая ударная армия была отправлена в район Пермиловских высот. Именно там были отброшены назад войска противника. От важным солдатам на Пермиловских высотах был воздвигнут памятник».

Лекция была настолько интересной, что один студент (Скобелев Алексей) вступил в спор с историком. Результат спора оказался неизвестным. Полемику они продолжили после мероприятия.

Роман Третьяков
группа 272



«Иновация» в колледже

29 сентября в одной из аудиторий нашего колледжа состоялась тестирование студентов групп 267 и 268. Цель тестирования – отбор участников для участия в первом реалии-шоу «Иновация».

«Иновация» - это проект, разработанный директором телекомпании Олегом Валерьевичем Баравым и ректором Академии малого бизнеса Стрелковым Владимиром Ивановичем. На тестировании они объяснили, какова основная идея этого реалии-шоу, а именно «показать, как иновация и российские изобретения могут обрести почву под ногами».

Возникает вопрос: причем здесь наш колледж? Ответ прост: все дело в том, что основной целевой аудиторией проекта будут молодежь, студенты, учащиеся колледжей, школьники старших классов. Ведь именно они испытывают острую нехватку денежных средств.

Причем здесь нехватка денежных средств? Организаторы объясняют это тем, что с помощью их проекта зрители увидят, как зарабатывать деньги на примере участников, объединенных в команды по пять человек.

В настоящее время слово «реалии» для телешоу утратило свое истинное значение. В телепроект «Иновация» оно вернет свой смысл. Все: отбор участников, обучение, создание фирм, запуск в производство товаров - будет происходить на глазах телезрителей.

По словам авторов проекта, участники будут отбираться по психологическому принципу: холерик, меланхолик, флегматик, сангвиник. Предположительно, такое сочетание создаст устойчивую команду.

Кроме показа по телевизионным каналам, зрители получат возможность посмотреть за происходящими действиями в сети Internet по мере поступления информации.

Как и в любом стоящем телепроекте, победители получат приз – площадь, для реализации своей инноваторской фирмы в Сколково. Я считаю, что это неплохой фундамент для начинающих бизнесменов и бизнеследи.

Будем надеяться, что проект «Иновация» успешно стартует и примет наших студентов в качестве своих участников: иначе нельзя! А если наши студенты будут участниками, то непременно победят, ведь они учатся в СПВКТК!

Сергей Панферов
группа 272

Ярмарка вакансий

14 октября 2011 года в городе Пересвет в местном ДК «Космос» состоялась «Ярмарка вакансий» и учебных мест для старшеклассников школ города». На мероприятии были представлены некоторые учебные заведения Московской области. Одним из немногих присутствовавших учебных заведений был и наш киноколледж.

Приехав в Пересвет на «Ярмарку», нас встретили и провели к столу, на котором мы сразу же разложили свою аппаратуру. Очень поднял настроение радужный прием организаторов. Жаль, что работы это не убавило. Немногие посетители лениво проходили мимо стендов многих учебных заведений, и лишь около нашего стенда задерживались, чтобы посмотреть на видео работы наших студентов.

В качестве представителей от киноколледжа выступили студенты Максим Трушкин, Максим Рыбин, Сергей Панферов, а также заведующая библиотекой, ответственный

секретарь приемной комиссии Татьяна Николаевна Садикова. Студенты рассказывали о нашем колледже и раздавали буклеты, показывали видео работы нашей информационно-технической лаборатории.

Кроме работ ИТЛ, посетителей привлек «синий кот» - представитель московской финансово-юридической академии. По количеству пришедших на ярмарку было заметно, что старшеклассники мало чем интересуются. В добавок, ученики стали более стеснительными, менее общительными, поэтому нашему фотографу пришлось легко... В конце добавлю, что те 3 часа, что мы провели на «Ярмарке», прошли не зря – ведь много нового узнали не только немногочисленные старшеклассники, но и мы. Мы смогли увидеть новый город и познакомиться с новыми людьми.

Сергей Панферов
группа 272



Фотография в истории



12 октября классный руководитель группы 279 Бедрикова Алла Ивановна провела классный час на который пригласила заслуженного работника краеведческого музея Александра Борисовича Луневского, который довольно интересно и познавательно рассказал об особенностях фотографии.

С помощью фотографии создаются исторические фильмы, показывая достижения в спорте, науке, искусстве.

Многие люди считают, что фотографом быть легко, так как сделать снимок очень просто. На самом же деле работа фотографа трудна, ведь надо не просто бездумно фотографировать все подряд, нужно видеть саму суть вещей, тонко улавливать красоту и настроение. В

снимок нужно внести определенный смысл, сделав это так, чтобы каждый человек понял, осознал и уяснил что-то лично для себя. Конечно, сделать это очень непросто, но зато какой восторг и чувство гордости испытывает фотограф после выполненной и признанной другими людьми работы.

Александр Борисович поведал нам о знаменитых фотографах, посетивших наш город и сделавших в Сергиевом Посаде, именованном в то время Загорском, замечательные снимки, которые помогают нам лучше узнать наш родной город. Для некоторых людей фотографировать это всего лишь хобби, а для других смысл их жизни. Например, фотограф Александр Платонов умер от сердечного приступа перед самой съемкой, узнав, что его объективы украли.

Когда-то любой хороший фотограф должен был делать с каждой фотографией оттиск, для «полицейского альбома», который обязательно проверяла полиция. В наше время ничего подобного не существует.

В 1929 году было введено ограничение фотосъемки. Нельзя было фотографировать музеи, заводы, фабрики, вокзалы и т.д. Поэтому подобные фотографии были большой редкостью. В 1935 году в Москве строился новый железнодорожный вокзал, его снимок, сделанный неизвестным фотографом, оказался очень важным, единствен-

ным и антикварным.

С помощью фотографий мы можем узнать, как выглядел тот или иной город, улица, здание и многое другое. Многие знаменитые историки и архитекторы получали информацию именно из фотографий.

А так же фотографии рассказывают нам о жизни человека, ведь при просмотре семейного альбома, при виде счастливых или наоборот печальных снимков, понимаешь, что жизнь протекает от одной этой фотографии к другой, запечатлев в памяти очень дорогие воспоминания.

Татьяна Сухарникова группа 276



Битва за Москву

19 октября группа 276 со своим классным руководителем была приглашена в библиотеку им. А.В. Горловского на мероприятие, посвященное разгрому немецко-фашистских войск под Москвой.

Лекция была очень интересная. Мы узнали о сражении под Вязьмой, что путь к Москве был открыт, и только ценой жизни московских ополченцев было приостановлено это наступление. В состав группы ополченцев входили и жители нашего города. Одним из них являлся Валерий Сергеевич Чебадухин. За время войны он получил различные награды, являлся полным кавалером орденов славы. В обороне Москвы приняли участие кремлевские и подольские курсанты-первогодки, ценой собственной жизни они отстояли город. Их подвиг вписан отдельной строкой в истории Великой Отечественной Войны.

7 октября 1941 года был парад на Красной площади. Много наших за-



горчанок принимало в нем участие. Сразу после парада участники шли в бой.

Пермиловские высоты-памятник в Дмитрове защитником г.Москвы, которые отдали свои жизни за родной город.

Наш соотечественник Василий Иванович Кузнецов руководил Первой Ударной армией, в которую входили артиллерийский и лыжный батальоны, сформированные в Загорске. Бюст Кузнецову установлен на бульваре Кузнецова.

После доклада на встрече с нами пришел участник войны Владимир Родионович Фирсанов. Он рассказывал о тех суровых буднях, как люди выстояли, приняв на себя всю тяжесть испытаний.

Студенты задавали много вопросов и были очень благодарны за полученные ответы. Подарив ветерану ему цветы, ребята пожелали крепкого здоровья и долголетия.

Татьяна Сухарникова, Елизавета Бессонова группа 276



On-line с министерством



24 октября пятеро студентов колледжа, а именно, Романова Мария, Рыбин Максим, Нурмухаметов Радик, Скобелев Алексей и Меньев Дмитрий отправились в библиотеку им. А.С. Горловского, в которой, должна была состояться конференция, посвященная техническим инновациям в образовании.

Ровно в назначенное время, мы с ребятами собрались в информационно-технической лаборатории, немного пообщались, настроили

фотоаппарат и отправились в путь. Придя на место, мы прошли регистрацию, и нас проводили в зал. Всем было интересно, о каких техниче-

ских инновациях пойдет речь. Мы пришли минут на пять раньше, так что, у нас было время посидеть и пообщаться. Изначально, нам показало, что сейчас, там произойдет что-то грандиозное, ведь, было приглашено даже телевидение. Вся подготовительная работа изрядно затянулась: то не работал микрофон, то не было интернета, то не работал проектор. И вот, наконец, технику наладили, все приглашенные организации были в сборе, к нам вышла ведущая и конференция началась. Оказалось, что идея технических инноваций заключалась в организации первой on-line конференции, в которой участвуют представители из разных городов, включая и Сергиев Посад. Началось все с приветствия между городами-участниками. Затем представители разных организаций из разных городов могли задать любые интересующие вопросы непосредственно представителям министерства образования. Речь шла

о политике, образовании, экономике и молодежных организациях и о многом другом. Слушая дискуссию, порой становилось довольно печально. Не зная как ответить на тот или иной вопрос, оппоненты порой просто переводили тему разговора в другое русло. Одним из основных стал вопрос: «Кого мы воспитываем в ВУЗах: специалиста или личность?». Представители министерства образования дали очень много обещаний: вложить деньги в развитие художественной и музыкальной культуры, в ремонт и оснащение современным оборудованием библиотек, в организации против курения, алкоголя и наркомании. Планируется внедрить самое современное техническое обеспечение, новые обучающие программы. И все это в скором будущем. Ну что ж, как говорится, поживем – увидим!

Мария Романова группа 268



В память о Стиве Джобсе

5 октября 2011 года в возрасте 56 лет умер Стив Пол Джобс - величайший человек этого столетия. Его имя должно находиться с такими именами как: Альберт Эйнштейн, Исаак Ньютон и др.

Стив Джобс в 1976 году, когда была создана компания Apple, перевернул все представление о компьютере. До появления этой компании, каждый человек представлял себе компьютер, как огромный и неподъемный шкаф. Со временем этот человек перевернул всю компьютерную индустрию.

На пути к достижению своих целей он пережил многое: его выгнали из компании, которую он сам основал, но он не унывал, а продолжал бороться и со временем добился многого. Так появились такие компании, как NEXT и Pixar.

Сейчас Pixar является одной из основных компаний по созданию мультфильмов. Эта компания выпустила такие прекрасные фильмы как "Тачки", "Рататуй", "Валли" и "История игрушек". Все эти фильмы полюбили и взрослые и дети, потому что они действительно добрые и учат только добру.

Компания NEXT в те времена выпустила самый мощный сервер и Apple выкупила NEXT. Стив снова вернулся в свою родную компанию.

И опять Стив превращает сначала музыкальную индустрию, выпуск iPod в 2001 году, затем показывает как действительно должен выглядеть мобильный телефон, выпуск iPhone в 2007, а в 2010 году превращает компьютер в удобнейший и компактный планшет, выпуск iPad. Весь мир стал смотреть на старые вещи новым взглядом - взглядом Стива Джобса.

В 2005 году Стив выступал с речью перед выпускниками Стэнфорда и рассказал три поучительные истории о своей жизни. Вот одна из них.

"О соединении точек"

Я бросил Reed College после первых 6 месяцев обучения, но оставалось там в качестве "гостя" еще около 18 месяцев, пока наконец не ушел. Почему же я бросил учебу?

Все началось еще до моего рождения. Моя биологическая мать была молодой, незамужней аспиранткой и решила отдать меня на усыновление. Она настаивала на том, чтобы меня усыновили люди с высшим образованием, поэтому мне было суждено быть усыновленным юристом и его женой. Правда, за минуту до того, как я появился на свет, они решили, что хотя бы

вочку. Поэтому им позвонили ночью и спросили: "Неожданно родился мальчик. Вы хотите его?". Они сказали: "Нет". Потом моя биологическая мать узнала, что моя приемная мать - не выпускница колледжа, а мой отец никогда не был выпускником школы. Она отказалась подписать бумаги об усыновлении. И только несколько месяцев спустя все же уступила, когда мои родители пообещали ей, что я обязательно пойду в колледж.

И 17 лет спустя я пошел. Но я наивно выбрал колледж, который был почти таким же дорогим, как и Стэнфорд, и все накопления моих родителей были потрачены на подготовку к нему. Через шесть месяцев я не видел смысла моего обучения. Я не знал, что я хочу делать в своей жизни, и не понимал, как колледж поможет мне это осознать. И вот я просто тратил деньги родителей, которые они копили всю жизнь. Поэтому я решил бросить колледж и поверить, что все будет хорошо. Я был сначала наугад, но, оглядываясь сейчас назад понимаю, что это было моим лучшим решением за всю жизнь. В ту минуту, когда я бросил колледж, я мог перестать говорить о том, что требуется уроки мне не интересны и посещать те, которые казались ин-

тересными.

Не все было так романтично. У меня не было комнаты в общежитии, поэтому я спал на полу в комнатах друзей, я сдавал бутылки Колы по 5 центов, чтобы купить еду и ходил за 7 миль через весь город каждый воскресный вечер, чтобы раз в неделю нормально поесть в храме кришнаитов. Мне он нравился. И много из того, с чем я сталкивался, следя своему любопытству и интуиции, оказалось позже бесценным.

Вот вам пример:

Reed College всегда предлагал лучшие уроки по каллиграфии. По всему кампусу каждый постер, каждая метка были написаны каллиграфическим почерком от руки. Так как я отчислился и не брал обычных уроков, я записался на уроки по каллиграфии. Я узнал о serif и sans serif, о разных отступах между комбинациями букв, о том, что делает прекрасную типографику прекрасной. Она была красивой, историчной, мастерски утонченной до такой степени, что наука этого не смогла бы понять.

Ничто из этого не казалось полезным для моей жизни. Но десять лет спустя, когда мы разрабатывали первый Макинтош, все это пригодились. И Mac стал первым компьюте-

ром с красивой типографикой. Если бы я не записался на тот курс в колледже, у Mac'a никогда бы не было несколько гарнитур и пропорциональных шрифтов. Ну а так как Windows просто сдули это с Mac'a, скорее всего, у персональных компьютеров вообще бы их не было. Если бы я не отчислился, я бы никогда не записался на тот курс каллиграфии и у компьютеров не было бы такой изумительной типографики, как сейчас.

Конечно, нельзя было соединить все точки воедино тогда, когда я был в колледже. Но через десять лет все стало очень, очень ясно.

Еще раз: вы не можете соединить точки, смотря вперед; вы можете соединить их только оглядываясь в прошлое. Поэтому вам придется довериться тем точкам, которые вы как-нибудь свяжете в будущем. Вам придется на то что-то положиться: на свой характер, судьбу, жизнь, карму - что угодно. Такой подход никогда не подводил меня и он изменил мою жизнь.

Ответственная за выпуск газеты:
Захарова Е.М.

Сергиево-Посадский
киноиндустриальный
колледж